

# *Biografía de la compañía La Belle École:*

**Samuel Penhastro** es un artista español afincado en Canarias, apasionado por el mundo de la comedia en general y por el del Payaso en particular. Con una formación intensa, personal y autodidacta estudió con maestros y profesionales del arte del Clown y el Payaso como Leandre Ribera , Churry Silva o Alex Navarro entre otros.

En 20 años de carrera profesional, Samuel ha creado varios personajes y espectáculos en solitario y ha trabajado en grandes Circos europeos como el Cirque Amar (Francia), festivales como el festival de payasos de Ekaterinburgo “The World Festival of Clowns in Yekaterinburg” (Rusia), Edinburgh Fringe Festival (Escocia), Atsugi Festival (Japón)... y en escenarios de la altura del Circo estable de San Petersburgo “Bolshoi St Petersburg State Circus” (Rusia)... o el Teatro Circo Price de Madrid. También ha trabajado con grandes compañías de circo y teatro como La Fura dels Baus, Els Comediants, Ale Hop, Producciones de Sonrisas...

**Hugo Miró**, artista español afincado en Canarias se inició en el Circo de forma autodidacta, pero en su trayectoria, ha tomado diferentes cursos de diferentes disciplinas. Aunque Hugo, siempre tuvo más curiosidad por el mundo de la comedia, y por supuesto del payaso, esto le llevo a seguir un camino, y centrarse más en una búsqueda personal.

Ha trabajado, compartido y aprendido de diferentes maestros como Leandre Ribera, Churry Silva, Vasily Protsenko.

Durante su trayectoria ha trabajado en diferentes proyectos y con diferentes compañías, algunas de renombre como: Ale-Hop, Jorge Blass, (con quien trabajó en el Teatro Circo Price o en la Gala Premios Goya). Ha trabajado como Headline Comic / Clown en algunos Circos como: Cirque Imagine (France 2019 & 2021), Hippodrome Circus Great Yarmouth (UK 2017 & 2018), Circo, Sendaviva (España 2014 – 2016) o en Festivales como: 4 y 5 Mondoclowns Festival (France 2019, 2020), Mondoclowns Festival at Chateau du Duras (France 2019) y con su espectáculo en solitario ha participado en diferentes festivales alrededor del mundo, algunos de renombre como: Aufgetischt Festival, St.Gallen (Switzerland), Festival Internacional de Payasos 3 Dias de Farándula (Canarias), Audience Award Taichung World Flora Exposition (Taiwan), Chuncheon International Mime Festival (South Korea), Sibenik International Children’s Festival (Croatia), Big Top Festival England Tour, Festival Circalle (Spain), Sharjah Fringe Festival (Arab. Emirates), Festival Anniversary Oman Avenue Mall (Omán), Dubai Marina Street Festival, (Dubai), Festival Eid Al Adha (Qattar), British Grand Prix Formula 1 (UK) y Edimburgh Fringe Festival (Scotland).

## **ESPACIOS EN LOS QUE SE HA LLEVADO A CABO EL ESPECTÁCULO “CARICATOS”:**

- Namur en Mai (Bélgica) Mayo 2022
- Cirkulum Festival (República Checa) Junio 2022
- Radom Festival (Polonia) Junio 2022
- Hendaye Fete L'ete (Francia) Julio 2022
- FIC XVI Festival Internacional Clownbaret (Tenerife) Octubre 2022
- Plaza del Ayuntamiento. Santa Úrsula. 15 de octubre de 2022.
- Plaza del Ayuntamiento. La Victoria. 11 de noviembre de 2022.
- 29 Mostra Internacional de Pallasses i Pallassos de Xirivella (Valencia) Octubre 2022
- La Victoria (Tenerife). Noviembre 2022.

- Cirque du Lux (Luxemburgo) Espectaculo de circo, Diciembre 2022.
- Espacio La Granja (Santa Cruz de Tenerife). Junio 2023.
- Candelaria (Tenerife). Julio 2023.